



今年も私、文化の妖精ぽぷかるが、
ご案内致します。ぽぷっ♪

平成 26 年 4 月 28 日 (月)
愛知県地域振興部地域政策課
地域整備グループ 渡邊・辻村
内 線 2376、2268
ダイヤルイン 052-954-6095

ぽぷかる 4 (「愛知ぽぷかる聖地化計画」第 4 弾) をスタートします！

本県では、リニモ沿線をポップカルチャーの発信地とし、この地域の一層の賑わい創出を目指して、平成 22 年度から「愛知ぽぷかる聖地化計画」(通称：ぽぷかる)に取り組んでいます。その第 4 弾「ぽぷかる 4」を、本日からスタートします。

「ぽぷかる 4」では、地域の住民や大学、県内企業などと幅広く連携し、ポップカルチャーを活かした様々な取組を実施してまいります。

— これから実施する主な取組例 —

☆SNS を活用して全国、海外に情報発信

- ・ Twitter・Facebook などグローバルな SNS を活用し、「ぽぷかる 4」の活動を多言語で情報発信することで、国内だけではなく、海外の多くの人達へポップカルチャーの魅力を伝えます。

☆リニモの駅がアートギャラリーとなる「リニモアートステーション化計画」【新規】

- ・ リニモの駅において、アーティスト、芸大生などが作品を発表できる『場』を提供。ポップカルチャーに気軽にふれあえる空間を創ります。

☆ポップカルチャーを通じた教育機関との連携【新規】

- ・ 大学教育や学生の地域貢献活動等と連携し、より多くの人々にポップカルチャーを広めていく事業を企画します。
- ・ 第一弾は、「ぽぷかる」ショートアニメを大学と共同で制作する予定です。

☆「ぽぷかるパーティ」の開催

- ・ ポップカルチャーコンテンツが一同に会するイベントを開催し、「ぽぷかる」を盛り上げます。

日 時 平成 26 年 11 月 1 日(土)、2 日(日) 午前 10 時～

場 所 愛・地球博記念公園(モリコロパーク)内 地球市民交流センター及び体育館

内 容 ・ 声優、歌手、コスプレイヤー、ローカルヒーローなどのステージ

・ アーティスト・クリエイターの作品上映・出品、出店

・ 大学・企業協力のインタラクティブアート (観客参加型の芸術作品)

・ 各種ポップカルチャー体験コーナー など

「ぽぷかる」の主要キャラクター



【リニモたん】

リニモのマドンナキャラ

天然ドジっ子。大きな失敗をしても、めげずにいつも元気いっぱい。笑顔が可愛いリニモたん。将来の夢はリニモの車掌さんになること。

【文化の妖精ぽぷかる】

素直で好奇心旺盛なポップカルチャー大好きな文化の妖精

愛知県をポップカルチャーの聖地にするため活動しており、県の魚「クルマエビ」のシュシュや、県の花「カキツバタ」の模様の着物を身にまとい、愛知をPRしている。

【エネミィ】

文化の妖精ぽぷかるの幼なじみ

「愛知ぽぷかる聖地化計画」の成功を本心では願っているが、素直に表現出来ないツンデレキャラ。妖精界の奥深くにある図書回廊に引きこもり、アニメに漫画にゲームに励む生活を送る。

告知

○ぽぷかるキャラクターのコスプレイヤーを本日より募集します。

「ぽぷかる4」のPR・情報発信などを行っていただく、ぽぷかるキャラクターのコスプレイヤーを募集します。

○ポップカルチャー・コンシェルジュ「ラブ♥ノウ」を本日より募集します。

「ラブ♥ノウ」とは、ポップカルチャーの楽しさを伝えながら、ボランティアを行うキャンペーンガールです。 ※「ラブ♥ノウ」＝「愛♥知」

ぽぷかるキャラクターと、様々なイベントに参加していただくことはもちろん、児童養護施設の訪問や寄付活動など、幅広く社会貢献活動にも参加します。

衣装デザインは、地元在住のイラストレーター岸田メル氏が担当。

⇒ 詳細は公式ホームページ (<http://popcul-aichi.jp/>) へ

【参考】



岸田メル

愛知県を拠点にイラストレーターとして活動中。

ゲームやアニメのキャラクターデザイン、ライトノベルの挿絵などを手がける。

Twitterでフォロワー15万人を超える。